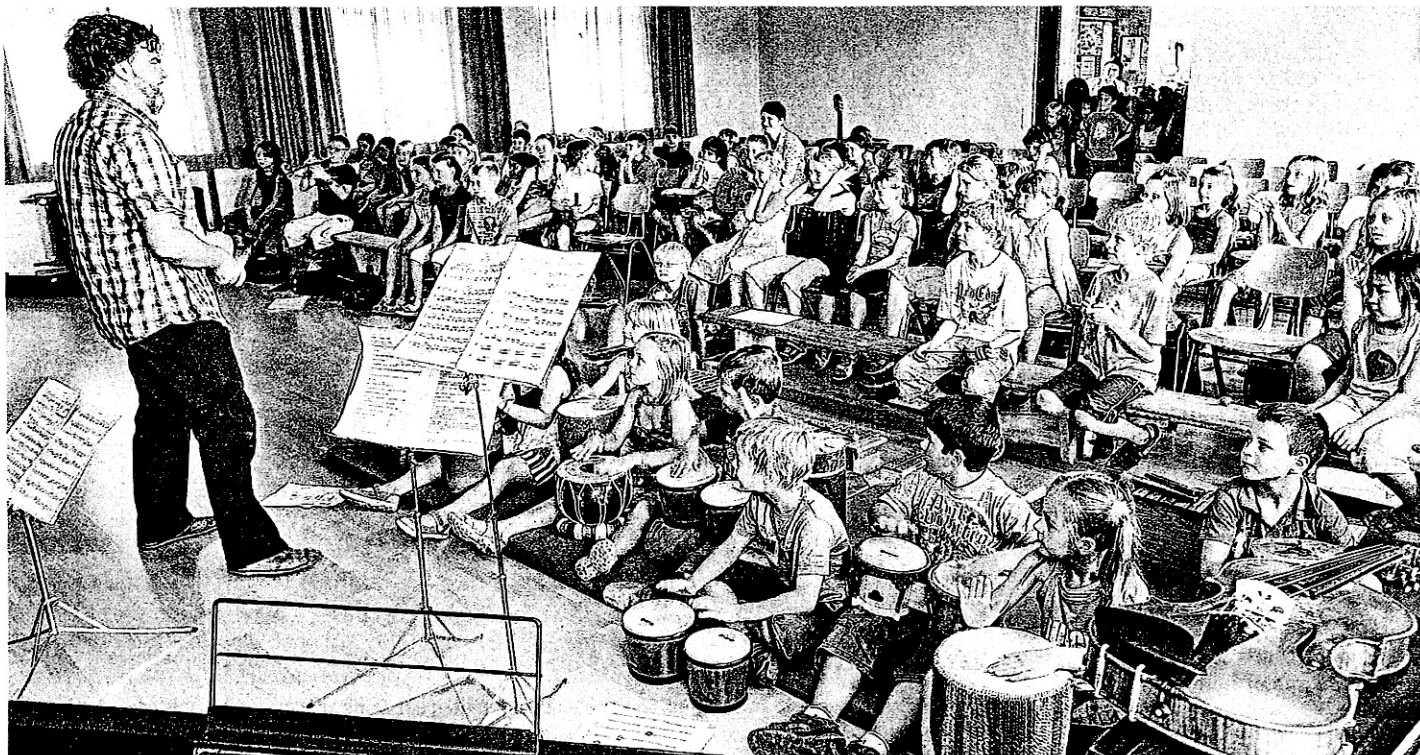


Ein rhythmischer Flieger

Die **Ernst-Reuter-Schüler** proben für das große Familienkonzert, das im Rahmen des **Kindermusikfestivals** am Sonntag auf Schloss Bloemersheim in Neukirchen-Vluyn **Premiere** feiern wird. Titel: „Rhythmus auf dem Rollfeld“.



145 Grundschul Kinder gehen mit ihren Instrumenten auf eine musikalische Flugreise. Derzeit proben sie mit dem Düsseldorfer Geiger Jörg Lengersdorf für ihren großen Auftritt beim Familienkonzert auf Schloss Bloemersheim.

RP-FOTO: KLAUS DIEKER

VON JUTTA LANGHOFF

KAMP-LINTFORT Achtung musikalische Turbulenzen! Wenn 145 Grundschul Kinder mit ihren Instrumenten auf eine musikalische Flugreise gehen, kann das verflucht abenteuerlich werden. Da gerät schon mal eine hektische Hummelschar mit an Bord. Oder es grumelt bedrohlich ein Unwetter über dem Mittelmeer, und dann kann der Flugkapitän zwar virtuos Geige spielen, hat aber keine Ahnung, wie man einen Flieger lenkt.

„Rhythmus auf dem Rollfeld“ heißt das fröhliche Konzertspektakel, mit dem sich die Schüler der Ernst-Reuter-Schule am Sonntag im Rahmen ihres Schulprojektes „Jedem Kind ein Instrument“ (JeKi) zum ersten Mal auf Schloss Bloemersheim einer breiten Öffentlichkeit präsentieren werden. Entsprechend heftig grassierte denn auch

am Mittwoch bei der Hauptprobe in der Schulaula das Lampenfieber. Seit Ostern proben die 145 Erst-, Zweit- und Drittklässler schon gemeinsam mit dem Düsseldorfer Geiger und WDR-Moderator Jörg Lengersdorf, dem Duisburger Pianisten Kai Schumacher und der brasilianischen Cellistin Marta Carmo do Espirito Santo an ihrem großen Auftritt, wobei die oben beschriebene, turbulenten Flugreise eine Art Rahmenhandlung für die diversen gesanglichen und instrumentalen Darbietungen der einzelnen Schülergruppen und ihrer drei Projektbetreuer darstellt.

Jeki-Gruppen

„Wir waren vor drei Jahren die erste Schule in Kamp-Lintfort, die das JeKi-Projekt bei sich eingeführt hat und freuen uns sehr darüber, dass wir die Ergebnisse nun in einem so tollen Rahmen auf Schloss

INFO

Kindermusikfestival

Beim diesjährigen Kindermusikfest **Kloster** Kamp werden die Kinder deutlich stärker zu musikalischen Akteuren als in den vergangenen Jahren. Beispiel: Musical@School an der Haarbeckschule.

Bloemersheim vorstellen dürfen“, erklärt Schulleiterin Christine Buyken nach der Probe am Mittwoch, bei der auch die Schlossherrin Jeanette von der Leyen kurzfristig anwesend war. Das sowohl vom Bund als auch vom Land NRW finanzierte „JeKi“-Projekt sieht im ersten Schuljahr eine allgemeine Einführung in die Welt der Musik vor, startet dann ab dem zweiten Schuljahr mit gezieltem Gruppen- und Einzelunterricht an den jeweils

von den Schülern selber gewählten Instrumenten, und gipfelt schließlich im dritten Jahr in die Bildung eines gemeinsamen Schulorchesters. An dem Familienkonzert auf Schloss Bloemersheim sind alle drei Unterrichtsstufen mit ihrem jeweiligen Können beteiligt, dazu musiziert das bereits ausgewachsene Betreuertrio mit viel Spielfreude einige eigene Stücke, wie zum Beispiel den berühmten „Hummelflug“ von Nikolai Rimski-Korsakow und eine Bearbeitung des alten Volksliedes „Der Kuckuck und der Esel“ des 1816 geborenen belgischen Violinisten Hubert Leonard.

45 Minuten

Der fröhlichwuselige „Musikflieger“ der Ernst-Reuter-Schüler landet am Sonntag, 4. Juli, elf Uhr auf dem Bloemersheimer Schlosshof und wird dort etwa 45 Minuten musikalisch verweilen.